



*pour une planète vivante**

La bibliothèque pédagogique des forêts

Partie 1/3

Les écosystèmes forestiers



Plus de 130 sélections / Du cycle 1 au collège



Aux arbres

Arbres de la forêt, vous connaissez mon âme.

(...)

*Vous m'avez vu cent fois, dans la vallée obscure,
Avec ces mots que dit l'esprit à la nature,
Questionner tout bas vos rameaux palpitants,
Et du même regard poursuivre en même temps,
Pensif, le front baissé, l'œil dans l'herbe profonde,
L'étude d'un atome et l'étude du monde.*

(...)

*Arbres de ces grands bois qui frissonnez toujours,
Je vous aime, et vous, lierre au seuil des antres sourds,
Ravins où l'on entend filtrer les sources vives,
Buissons que les oiseaux pillent, joyeux convives !
Quand je suis parmi vous, arbres de ces grands bois
Dans tout ce qui m'entoure et me cache à la fois,
Dans votre solitude où je rentre en moi-même,
Je sens quelqu'un de grand qui m'écoute et qui m'aime.*

Victor Hugo

Les contemplations, 1843

Avertissement

La majorité des publications de ce document ne sont pas vendues par le WWF. Demandez les à votre libraire ou à l'éditeur mentionné.

Remerciements

Cette "bibliothèque pédagogique" a pu voir le jour grâce aux informations et conseils d'Alain Bougel (PNR des Ballons des Vosges), Dominique Aubonnet et Christian Schwoehrer (RNF), Patrick Mignot (Evolution), Charlotte Joret et Dominique Virollet (ONF), Claire Escrivat (AME), Wim Kloosterman (Mémoires Images), Jacques Hesse (Editions Hesse), François Lisak (Editions Plume de carotte), Christine Déom (La Hulotte), Christine de Coninck et Karine Cornavin (Editions Gallimard), Tatiana Bort (Editions Milan), Fleur Trokenbrock (Montparnasse Editions), Stéphanie Lefèvre (Editions Fleurus), Bertrand Vaesken (Agence C3), le CRDP de Marseille, Corine Broquet (La Salamandre), Emilie Brocard, Nathalie Luzeiro, Georges Emblanc, Claire Bossuet et Béatrice Jouenne (WWF). Qu'ils en soient tous chaleureusement remerciés.

© WWF - Mars 2009.

Rédacteurs : Pauline Caraty et Daniel Vallauri (WWF).

Maquette : Sambou-Dubois

« Aux arbres citoyens ! »¹



© WWF

Les forêts sont un maillon essentiel de la chaîne de la vie. Elles jouent un rôle vital dans la régulation des climats et du cycle de l'eau ; elles sont parmi les écosystèmes les plus riches et les plus utiles aux sociétés humaines. Les forêts renferment plus de la moitié de la biodiversité des terres émergées de la planète. Une seule grande forêt naturelle en Europe est le lieu de vie de plus de dix milles espèces différentes d'animaux, de plantes et de champignons.

Aujourd'hui, à travers le monde, **la destruction et la dégradation des forêts naturelles se poursuivent au rythme catastrophique** de 15 millions d'hectares par an : l'équivalent de la totalité des forêts de la France métropolitaine qui disparaît. Chaque année ! Les forêts tropicales sont bien sûr les plus menacées, de l'île de Bornéo au bassin du Congo, en passant par le plateau Amazonie-Guyane. La biodiversité des forêts tempérées et boréales est également parfois menacée par une exploitation non durable du bois. En France métropolitaine, près d'une centaine d'espèces forestières sont menacées d'extinction, notamment en Méditerranée. La protection des forêts d'outremer sont un **capital Nature exceptionnel** et une responsabilité internationale de la France.

Au WWF, nous souhaitons que ce patrimoine mondial de l'humanité soit mieux connu et aimé. Nous souhaitons que les enjeux soient mieux compris et partagés par tous. Au quotidien, nous pouvons tous agir un peu : vigilance lors de nos achats, réduction de notre empreinte écologique, recyclage...

L'enfance est un maillon clé de la chaîne des générations. Pour l'avenir, éduquer à la nature et développer l'éco-citoyenneté des jeunes générations est une œuvre primordiale. C'est pour vivre demain dans un monde encore source de richesses naturelles et d'émerveillement, que nous devons agir aujourd'hui, chacun, tous. Ce sont les enfants qui, dans peu d'années, hériteront de cette responsabilité de l'humanité.

Dans ce catalogue, **plus de cent trente supports pédagogiques** sur la biodiversité des forêts sont présentés. Ils ont été sélectionnés avec le plus grand soin pour fournir aux éducateurs, enseignants, animateurs, parents **une base documentaire large, variée et de qualité, en langue française.** Le catalogue rassemble des supports variés pour un public de 3 à 15 ans (cycle scolaire 1, 2, 3 et collège). Quel que soit le thème recherché, les forêts tropicales ou une espèce animale, quel que soit le support, une mallette pédagogique, un film, un roman ou un recueil de poésie, nous espérons que ce catalogue apportera une aide efficace. Parents, enseignants ou animateurs, dont le rôle est primordial, pourront ainsi orienter les enfants, aider à transmettre un peu de la connaissance, du respect et de l'amour de la nature. Ainsi mériterons-nous sans doute un peu de la reconnaissance de nos enfants ?

Serge Orru

Directeur général du WWF-France

¹ Ce titre est un clin d'œil au poème de Victor Hugo « Aux arbres » (1843) et à la chanson « Aux arbres citoyens » de Yannick Noah (2007).

L'éducation au WWF

Parce qu'ils sont les citoyens de demain, le WWF porte une attention particulière aux enfants et aux jeunes. Animations dans les écoles, création ou promotion d'outils pédagogiques, nous tenons à faire notamment des 8-13 ans des écocitoyens avisés et engagés activement pour un monde viable.

Nos produits pédagogiques

Le WWF conçoit ou participe à la création d'outils pédagogiques sur les principaux enjeux environnementaux (forêts, rivières, océans, changements climatiques, corridors biologiques...).

Vous retrouverez dans ce catalogue :

- les malles pédagogiques « Toti la tortue » sur la biodiversité de la Guyane (p. 14) et « Hector l'arbre mort » sur les forêts naturelles (p. 17) ;
- des dossiers pédagogiques « Arbres et palabres », « La forêt triomphe » (p. 7) ;
- un film « Les mémoires d'un arbre mort » (p. 17) ;
- des publications et mini-produits (affiche et carte postale, p. 10).

Nos actions avec les écoles

Des animations autour de certains outils ou thèmes sont proposés par le WWF et son réseau de partenaires dans les écoles primaires de France.

Par exemple :

- Chaque année, **l'appel des enfants à l'environnement** propose aux écoles primaires un sujet de réflexion et un concours national sur une thématique. Cette opération est réalisée en étroite colla-



© WWF/J.-L. Vallet

boration avec le Ministère de l'Education Nationale. Un jury présidé par une personnalité (en 2007, Yannick Noah) sélectionne les 30 écoles gagnantes. La clôture a lieu autour du 5 juin ;

- Chaque année, plus de 200 classes se rendent également au bord des rivières, à l'occasion des journées « Rivières Vivantes », afin d'effectuer des expériences sur la propreté de l'eau et des berges, en utilisant la mallette pédagogique « La Rivière m'a dit... » ;
- Depuis 2006, un programme d'éducation à la forêt a été lancé auprès de plusieurs écoles du Var. L'objectif du programme est de faire découvrir au fil des saisons, la biodiversité de la forêt méditerranéenne à des enfants de cycle 3. Plusieurs ateliers en classe et dans le massif forestier des Maures per-

mettent aux CM2 de se familiariser avec la faune et la flore de leur région. En mai, la Fête de la forêt des Maures clôture ce programme d'éducation à la nature. Cette journée est l'occasion de présenter le travail des enfants.

Des publications

Le WWF publie des sources d'informations irremplaçables pour les animateurs et les enseignants.

Par exemple :

- Le WWF édite un catalogue général de ses productions, rassemblant plus de 120 publications et outils pédagogiques pour réfléchir et travailler avec les enfants à la protection des ressources naturelles et de notre planète ;
- Panda Magazine rassemble en 44 pages chaque trimestre des informations sur les actions et l'actualité du WWF, un dossier passionnant sur une grande thématique actuelle, des gestes naturels, le tout illustré par de superbes photos.



Notre site Internet enfant

Le site Panda Junior (www.panda-junior.com) vise à sensibiliser d'une façon ludique les enfants aux problèmes environnementaux.

Les éléments du classement

Pour lire plus rapidement le catalogue, un système de pictogrammes est utilisé pour identifier le public ciblé (âge), les types de support pédagogique et la nature du contenu.

Le contenu

Genre	Descriptif	Pictogrammes
Nature	Découverte naturaliste et scientifique	N
Littérature	Découverte par les romans, les contes et la poésie	C
Divertissement	Dessin animé et film de divertissement	D

Les publics

Cibles	Cycles	Âges	Pictogrammes
Maternelle	Cycle 1	3-6 ans	C1
Primaire CP/CE1	Cycle 2	6-8 ans	C2
Primaire CE2/CM2	Cycle 3	8-11 ans	C3
Collège		11-15 ans	COL
Enseignants, éducateurs et animateurs			E

Les types de support

Produits	Contenu	Pictogrammes
Mini-produit	Miniguide, affiche, carte postale	A
Livre	Livre documentaire, roman, conte, poésie	L
Dossier	Dossier pédagogique	P
Malle	Mallette pédagogique, malle et éléments de muséographie	M
Film	Cassette ou DVD	F
CD	CD audio et CD-rom éducatif	CD

Sommaire

→ En blanc, les parties reprises dans ce pdf.

PARTIE 1

Les écosystèmes forestiers

- Toutes les forêts du monde 6
- Les forêts tempérées 6
- Les forêts de montagne 10
- Les forêts méditerranéennes 11
- Les forêts tropicales 12
- Les forêts des Dom-Tom 14

PARTIE 2

Flore des bois et champignons

- Des arbres toujours... 15
- ...mais tant d'autres choses 16
- La vie des très vieux arbres 17
- Les fleurs des bois 18
- Les champignons 18

La faune forestière

- Tous les animaux de nos forêts 19
- Les ours 19
- Loup, lynx, renard 21
- Les autres mammifères de chez nous 22
- Les primates 24
- Tigres et félins 24
- Les oiseaux 25
- Microcosmos : le monde des insectes 26

PARTIE 3

Comprendre et agir pour la forêt

- Vivre dans la forêt 27
- Ecouter le chant du monde 28
- Une forêt de divertissements 29
- Comprendre la gestion des forêts 30
- Agir pour la protection de la nature 31

La bibliothèque de Robin des bois 32

En guise de conclusion 33

Panda : le magazine du WWF 34

Pour en savoir plus et
commander en quelques clics 35

Les écosystèmes forestiers

/ Toutes les forêts du monde

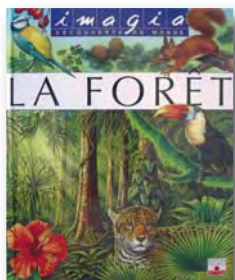
La Forêt

Emile BEAUMONT, Henry EYNARD,
Marie-Christine LEMAYEUR (ill.) et Bernard ALUNNI (ill.)
128 pages, 2002, Editions Fleurus, 12 €

N C3 L

Comment connaître l'âge d'un arbre ? Pourquoi les champignons poussent-ils toujours au même endroit ? Quels sont les arbres les plus hauts ? Pourquoi le sanglier prend-t-il des bains de boue ?

L'écureuil ne mange-t-il que des noix ? Les grenouilles de la jungle tropicale sont-elles dangereuses ? Toutes ces questions, et bien d'autres, trouveront leurs réponses dans cet ouvrage généraliste, dont les nombreuses illustrations permettront de découvrir les forêts du monde, leur faune et leur flore.



Les forêts du monde

Gérard BLONDEAU, C. JEGUOU (ill.)
80 pages, 2006, Editions Fleurus, 15,50 €

N C3 L F

Du sous-bois à la cime des arbres, des insectes aux grands mammifères, les forêts abritent une vie végétale et animale très diversifiée. Comment les arbres fabriquent-ils de l'oxygène ? Pourquoi les forêts du monde sont-elles si variées et si indispensables à l'équilibre de notre planète ? Cet ouvrage nous plonge au cœur d'un univers riche et complexe, où chacun vit en étroite relation avec le milieu. Un DVD est inclus dans le livre. Il dévoile les secrets et l'histoire des plus grands arbres de notre planète. Du parc national de Yosemite aux Etats-Unis à la Chine, on rencontre de nombreuses espèces animales qui peuplent ces forêts spectaculaires.



/ Les forêts tempérées

La forêt m'a dit ...

Edouard GARNIER
2002, Editions FRAPNA, 35 €

N C2 C3 M

Cette mallette pédagogique invite l'enfant à observer, comprendre, créer. A l'école ou en famille, en vacances ou au gré des promenades, les enfants sont amenés à éveiller tous leurs sens pour découvrir et connaître la forêt et ainsi l'aimer pour mieux la protéger. La mallette contient un livret théorique sur la forêt, un carnet de terrain à compléter ainsi que quelques accessoires simples pour l'observation.



Pour aller plus loin

<http://www.frapna.org/site/region/siteforet/index.htm>

Futaie d'idées... et idées fûtées

Collectif d'auteurs
126 pages, 1997, téléchargement gratuit,
Association Silva

N E C2 P

Une référence pour tous les enseignants et animateurs désirant travailler avec des enfants sur le thème de la forêt. Synthèse de quinze années d'expériences du programme "A l'école de la forêt", collaboration pédagogique originale mise en place par les Ministères de l'Agriculture et de l'Education Nationale. Les enseignants et animateurs trouveront les outils et les informations pratiques nécessaires pour monter leur projet sur la forêt, dans une optique d'éducation pour un développement durable.



Pour aller plus loin

www.ecoledelaforet.agriculture.gouv.fr

La forêt triomphe

72 pages, 2000, WWF Suisse, 20 €

N E C2 P



Ce dossier pédagogique comprend une quinzaine de fiches d'activités à réaliser en forêt avec les élèves afin d'aborder les thèmes suivants : comprendre les enjeux du milieu forestier, découvrir l'écosystème forestier, aborder les questions relatives à l'exploitation durable du bois ainsi que les moyens de préserver les forêts en agissant chacun à son niveau.

50 activités pour appréhender la forêt

Michel DELSOUC

170 pages, 1997, CRDP de Midi-Pyrénées, 20 €

N E C1 C2 P

Ce dossier pédagogique rassemble 50 activités, aux objectifs clairement définis, centrées sur la forêt, directement utilisables et adaptables par l'enseignant dans les différents domaines disciplinaires pour construire compétences et savoirs. Les animations, les informations et les activités simples proposées pour partir à la découverte de la forêt débutent dès le plus jeune âge.



Du sol à l'arbre transformations de la matière

Collectif d'auteurs

2002, CRDP Franche-Comté, 13,50 €

N E C2 C3 P

L'arbre assure sa vie bien enraciné dans le sol. Ce sol, milieu de vie complexe, héberge une multitude d'espèces qui permettent la décomposition des matières organiques, la transformation en éléments assimilables par les racines... Construit à partir d'une expérience menée en CE1-CE2, ce dossier traite du recyclage de la matière dans le sol, sujet d'écologie spécifique et peu fréquemment abordé. Très pertinent pour un approfondissement de l'écosystème forestier.

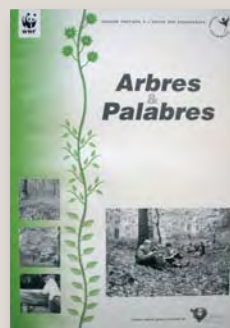


Arbres et palabres

124 pages, 2000, WWF Belgique, 25 €

N E C3 P

Ce dossier pédagogique contient 27 fiches d'activités à réaliser en classe et sur le terrain pour découvrir le milieu forestier, les problématiques environnementales, sociales et économiques. Ce document permet également d'imaginer avec les enfants des pistes d'actions locales.



Textes et documents pour la classe : Forêts d'Europe

54 pages, N° 890, février 2005, 4 €

N E P

Ce n° du bimensuel bien connu des enseignants portent spécialement sur les forêts européennes. Celles-ci sont riches en biodiversité, mais elles sont sensibles aux modifications provoquées par les activités de l'homme. Une exploitation du bois mal gérée peut aussi faire bien des dégâts. Les enseignants trouveront des séquences pédagogiques pluridisciplinaires de la petite école au lycée.



Minikidi, dans la forêt

Valérie GUIDOUX, Marc BOUTAVANT (ill.)
14 pages, 2005, Editions Nathan, 7,95 €

N C1 L

Ce petit livre présente, de façon très simple et amusante, les petits mystères de la forêt... Des images et animations permettant au fil des pages d'observer la nature en gros plan, enrichir son vocabulaire et faire de petites expériences sensorielles.



L'imagerie de la forêt

Emile BEAUMONT, Marie-Renée PIMONT, Marie-Christine LEMAYEUR (ill.) et Bernard ALUNNI (ill.)
124 pages, 2000, Editions Fleurus, 11,5 €

N C1 C2 L

A travers des images et des textes simples, l'enfant découvre la forêt, ainsi que la vie et les habitudes de ses habitants. Au cours des randonnées dans les bois, l'imagerie est un guide précieux pour reconnaître les traces des animaux, identifier les arbres, les fleurs ou les champignons, et s'amuser tout en enrichissant ses connaissances.

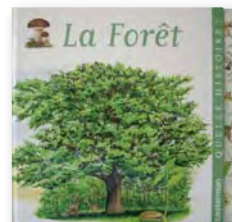


La forêt. Quelle histoire !

Annie DELFOSSE, Florence GUIRAUD (ill.)
32 pages, 2002 Editions Casterman, 7 €

N C1 L

L'enfant apprend à travers ce livre à cueillir les champignons en automne, à observer les animaux qui hibernent, à parcourir les forêts avec le garde forestier, à guetter les déplacements du cerf, à protéger la forêt des incendies en été... Une année au fil des saisons pour que le lecteur découvre la forêt et ses habitants.



Copain des Bois

Renée KAYSSER, Pierre BALLOUHEY (ill.)
285 pages, 2005, Editions Milan jeunesse, 22,60 €

N C2 C3 L

Voici un guide très complet pour explorer les bois et les forêts de long en large. De multiples activités sont proposées aux enfants pour jouer, bricoler et faire connaissance avec les oiseaux, les champignons, les poissons, les insectes, les roches, les animaux, les fleurs... La première encyclopédie forestière des enfants.



La forêt à petit pas

Jean-Benoît DURAND, Georges FETERMAN, ROBIN (ill.)
79 pages, 2002, Editions Actes Sud Junior, 11,50 €

N C1 C2 C3 L

Au fil des pages, l'enfant apprend à identifier et à observer les arbres, les animaux, les fleurs ou les fruits. Il se familiarisera avec le travail des forestiers grâce aux activités proposées. On trouve des conseils pour préparer ses promenades : quel matériel emporter, comment s'orienter, comment éviter les dangers. Un contenu scientifique de grande qualité, des choix pédagogiques pertinents, une iconographie très soignée : trois qualités qui font de cet ouvrage le livre incontournable sur la forêt de nos latitudes.



Les minuscules

Roald DAHL, Patrick BENSON (ill.)
80 pages, 2000, Editions Gallimard-Jeunesse, 7 €
Collection Folio Cadet

C C3 L

La mère de Petit Louis lui a raconté des histoires terribles sur la Forêt Interdite. Mais la curiosité est plus forte que la peur, et Petit Louis s'y aventure un jour. Là, d'inquiétants grondements l'obligent à se réfugier dans les branches d'un arbre. Même si vous ne croyez pas aux contes de fées, Roald Dahl vous fera découvrir les petits hommes des arbres, les Minuscules et entrer dans un monde magique.



Le garçon qui s'enfuit dans les bois

Jim HARRISON, Tom POHRT (ill.)
32 pages, 2001, Editions du Seuil, 11,95 €

C C2 C3 L

Jim vit avec sa famille dans un village du Nord Michigan. A la suite d'un accident, il perd l'œil gauche. Il devient coléreux, sauvage, ne veut plus aller à l'école. Comment sortir cet enfant de la détresse dans laquelle son infirmité le plonge ? En lui faisant découvrir les bonheurs de la nature, pense son père. Il emmène Jim construire un chalet dans la forêt, le laisse faire connaissance avec les hérons, les chevreuils et le lynx. Un classique du grand auteur américain.



Voyage au pays des arbres

J.M.G Le CLEZIO, Henri GALERON (ill.)
47 pages, 2000, Editions Gallimard-Jeunesse, 5,10 €
Collection Folio Cadet

C C3 L

Un petit garçon qui s'ennuie décide de partir au pays des arbres. Car il sait qu'on peut apprivoiser les arbres, écouter leurs histoires, les connaître comme des amis, et même danser avec eux... Ce voyage sera l'occasion de merveilleuses rencontres avec la nature et ses éléments. Une nouvelle très poétique racontée par un grand auteur contemporain.

Prix Nobel 2008 de Littérature



Comptines des secrets de la forêt

Corinne ALBAUT, Catherine FICHAUX (ill.)
61 pages, 1998, Editions Actes Sud Junior, 6,50 €

C C1 C2 C3 L

Des comptines qui pépient comme autant d'oiseaux joyeux invitent à la promenade sous le couvert des arbres ou le long des sentiers, pour découvrir qui se cache dans les fourrés, qui s'abrite sous une écorce ou se tapit dans les taillis.



Affiche « Les forêts naturelles sont une réserve de vies, protégeons-les »

2003, WWF, Format 42 x 60 cm,
offerte contre frais d'expédition
Pour obtenir l'affiche : benevolat@wwf.fr

N C1 C2 C3 COL A

Cette très belle affiche présente quelques-unes des nombreuses espèces vivant dans les forêts naturelles. Le lecteur est invité à les rechercher puis à les classer en fonction de leur habitat. L'affiche attire l'attention sur les micro-habitats et sur leur importance dans la survie des forêts naturelles.

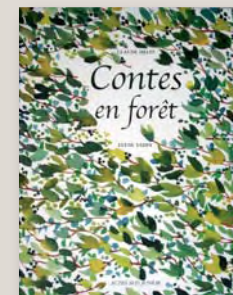


Contes en forêt

Claude HELFT, Hélène USDIN (ill.)
35 pages, 2006, Editions Actes Sud Junior, 10 €

C C1 C2 C3 L

Que cachent donc les forêts ? Des milliers d'espèces animales et végétales bien sûr. Mais également des légendes, des chevaliers et des fées, des récits aussi anciens que les chênes les plus vénérables. Claude Helft invite petits et grands à savourer par ces quelques contes la longue histoire des arbres et des hommes. Promenons-nous dans les forêts de Brocéliande en Bretagne, d'Iraty au pays basque, de la Grande Chartreuse dans les Alpes ou encore dans la forêt d'Orient dans l'Aube, avec pour seul guide les mots, les illustrations et ce qu'ils évoquent pour l'imaginaire. Des textes, une illustration et une édition très soignées, comme toujours chez Actes sud Junior. Un vrai régal pour une découverte littéraire des forêts.



/ Les forêts de montagne

La forêt de montagne

Pascal FANCEA

2006, CRDP de Grenoble, 20 €

N COL CD



Ce DVD est composé d'interviews d'un intérêt pédagogique très inégal, mais permet d'aborder les différentes fonctions que la forêt de montagne remplit, et d'en connaître les principaux acteurs. Pourquoi le bois mort est un élément fondamental de la biodiversité, comment quelques arbres peuvent arrêter des blocs rocheux énormes qui menacent nos maisons...

Les forêts montagnardes

François CROZAT, 65 x 80 cm, Frapna, 6 €

N C2 C3 COL A

Les différentes affiches de la Frapna présentent chaque grand milieu forestier des Alpes. En trois affiches, on peut suivre les forêts du pied des collines au sommet des montagnes (1. forêts des collines ; 2. forêts montagnardes ; 3. Végétation subalpine). Grâce aux silhouettes de repérage situées en bas de l'affiche, il est possible de découvrir les nombreuses espèces animales et végétales qui habitent les forêts des Alpes. Les illustrations sont d'une grande qualité esthétique. Chaque affiche est accompagnée de son livret pédagogique. Illustré par des dessins humoristiques, il présente les milieux naturels et la plupart des espèces figurant sur l'affiche. Très bon outil pour tout projet éducatif sur les montagnes. Un classique.



La forêt.

Découverte des milieux forestiers

2 livrets, 2003, Parc Naturel régional des Ballons des Vosges, 15 €

N C2 P

Ce dossier se compose d'un livret destiné à l'enseignant, d'un manuel de travaux pratiques pour les élèves, et d'une pochette de 12 diapositives. Tout pour découvrir les multiples facettes des questions forestières, les milieux, les espèces, les acteurs, la gestion dédiée à ce grand massif forestier de montagne.



Dossier pédagogique

« La Forêt Pyrénéenne »

FIEP, 10 €, www.fiep-ours.com

N C3 COL P

Ce dossier permet aux enfants de découvrir la forêt pyrénéenne, habitat de l'ours, son rôle et sa gestion. Il est composé de 8 fiches pédagogiques sur l'histoire de la forêt pyrénéenne, l'étagement de la végétation, la vie du hêtre, la hêtraie-sapinière, leur biodiversité exceptionnelle, les rôles de la forêt de montagne, l'avenir pour la forêt pyrénéenne. 6 fiches d'activités complètent le dossier.



Massif du grand Ventron...

Raconte moi les Hautes-Vosges

Parc Naturel régional des Ballons des Vosges, 2000, 15 €

N C3 COL CD

Le massif du Grand Ventron se situe au cœur des Hautes-Vosges. Le CD-ROM permet une transmission des savoirs variés sur ce massif protégé par une réserve naturelle. Il invite son utilisateur à un voyage dans cette forêt protégée peuplée d'histoires d'hommes et d'animaux.

Sur un thème proche :

- page 25, le miniguide et le CD audio sur les oiseaux des forêts de montagne ;
- page 25, le film « Grand coq, petit espoir » ;
- page 28, les guides sonores et les concerts naturels en montagne ;
- page 30, le film « La forêt vagabonde » sur les forêts alluviales de l'Isère.
- page 19, le Dossier pédagogique FIEP L'ours des Pyrénées.

/ Les forêts méditerranéennes

Les carnets de Zita : La vie de la Forêt Méditerranéenne

48 pages, 2004, Edition ARPCV, 8 €

N C2 C3 L

Zita l'abeille et son nouveau compagnon Léon le bourdon, emmènent les enfants à la découverte de cette forêt méditerranéenne si riche ! Ce livret leur fait découvrir son histoire, sa flore, sa faune, sa géologie, ses rôles... Des problèmes d'actualités comme la prévention des incendies sont également traités. Un chapitre est consacré aux reboisements et aux différentes techniques.



La forêt au bout des doigts

Cédérom, 2002, Mémoiresimages et Xeyos Interactive, 35 €

N C2 C3 CD

Avec plus de 100 écrans, 3 thèmes, 11 chapitres, des vidéos, des animations, des jeux, un herbier et un lexique, l'enfant découvre dans un premier temps la biodiversité des milieux forestiers méditerranéens. Avec une approche historique, il analyse les multiples ressources de la forêt et perçoit l'impact sur l'environnement des usages. Puis il voit comment gérer le milieu forestier, lutter contre l'érosion, le feu ...



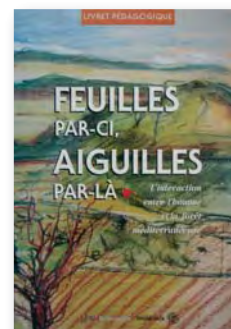
Feuilles par-ci, aiguilles par-là

Wim KLOOSTERMAN et Ulrich TECHENE

Livret pédagogique + DVD, 1995, Mémoiresimages, 28 €

N E C3 X F

Dès le Néolithique, l'homme a commencé à modifier la forêt primitive de la Provence. Il poursuivra ainsi pendant des siècles jusqu'à détruire toutes les grandes forêts. Au siècle dernier, les reboisements par l'homme, et la reconquête par la forêt des terres laissées en friche, grâce au principe naturel de la succession écologique, ont permis à la forêt de revenir et de doubler de surface en un siècle. Une forêt pourtant encore écologiquement très jeune et très inflammable...



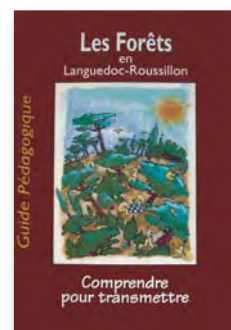
Les forêts en Languedoc-Roussillon

Collectif d'auteurs

84 pages, 1999, Graine-LR, 15 €

N E C2 P

Cet outil pédagogique global est destiné à aider les enseignants et animateurs à monter un projet d'éducation à la forêt. Il s'articule autour de trois parties principales. La première tente de corriger certaines idées reçues pouvant nuire à la juste compréhension de l'état de la forêt et traite également des enjeux de société liés à son devenir. La seconde a pour objectif de fournir une base de connaissances sur les différents écosystèmes forestiers méditerranéens et de leurs usages. La troisième apporte divers outils pour mettre en place un projet, avec un chapitre consacré à la description de projets déjà réalisés par des établissements scolaires de la région.



Pourquoi les forêts brûlent-elles ?

Michel VENNETIER

62 pages, 2006, Editions du Pommier, 4,50 €

N E L

Que faut-il pour qu'un incendie de forêt se déclare ? Comment se propage-t-il ? En connaît-on toutes les conséquences écologiques ? Sont-elles forcément négatives ? Comment l'homme en a-t-il fait l'un de ses pires ennemis ? Ce petit livre de la collection « Les petites pommes du savoir » fait une synthèse de toutes les questions relatives à l'incendie de forêt.



Les garrigues

François CROZAT

Format : 65 x 80 cm. La Frapna, 6 €

N C2 C3 COL A

Véritable support pédagogique, cette affiche présente la garrigue et quelques unes de ses espèces animales ou végétales. Ces illustrations sont d'une grande qualité esthétique. Chaque affiche est accompagnée de son livret pédagogique. Illustrée par des dessins, il présente les milieux naturels et la plupart des espèces figurant sur l'affiche. Très bon complément pour tout projet éducatif.



Sur un thème proche :

- page 26, « le pacha à deux queues et l'arbousier » ;
- page 18, le n°58 de la revue La Hulotte sur la tortue d'Hermann.

Aigoual, la forêt retrouvée

Mark KHANNE

DVD, 84 minutes, 2007, Artis, 20 €

C C3 COL F

Au milieu du XIX^{ème} siècle, la forêt du mont Aigoual dans les Cévennes se réduit comme peau de chagrin et de graves inondations se multiplient dans les vallées. L'administration des Eaux et forêts essaye de reboiser, mais rencontre de nombreuses oppositions car entre la forêt et les moutons il faut choisir. Finalement, grâce à un engagement exceptionnel, le forestier Georges Fabre et le botaniste Charles Flahault réussissent à faire repousser des milliers d'hectares de forêt. Moitié documentaire, moitié fiction, ce film retrace cette épopée, révélant l'étonnante actualité de ces premiers combats pour la nature.



La forêt derrière le bouchon

Samuel Ruffier-Bertrand

DVD, 14 minutes, 2009, WWF

N C2 C3 COL F

Un simple bouchon, mais un bouchon en liège ! Tel est le point de départ de ce film qui nous invite à la découverte de la biodiversité. Car le liège provient d'un chêne typique de la Méditerranée et emblématique du massif des Maures (Var). Derrière un petit bouchon, se cache les milles et unes merveilles du patrimoine naturel, une mosaïque de milieux, forêts, maquis, ruisseaux et mares temporaires, pelouses... Ensemble, ils accueillent des milliers d'espèces vivantes souvent méconnues, des plantes, des animaux, des champignons : une richesse qui fait du massif des Maures un haut-lieu de la biodiversité internationale.



L'homme qui plantait des arbres

Jean GIONO, Wili GLASAUER (ill.)

72 pages, 1995,

Editions Gallimard-Jeunesse,

5,60 €, Collection Folio Cadet

C C3 COL L

Si l'on n'y prenait garde, la vie se retirerait vite des landes de Haute-Provence, et le plateau de la lavande retournerait au désert. Elzéard Bouffier a voulu l'empêcher. Berger paisible et obstiné, toute sa vie il a planté des arbres, des milliers de chênes blancs et, au fil des ans, la région est devenue verdoyante, fraîche, parfumée. Jean Giono a imaginé qu'au cours d'une de ses promenades, il avait rencontré ce personnage extraordinaire. C'est l'un des textes dont il était le plus fier. Un grand texte simple et généreux, un portrait émouvant et un hymne à la nature de Provence.

En film :

Il existe une excellente adaptation du livre de Jean Giono en dessin animé. Voir page 28.



/ Les forêts tropicales

La jungle

Renée METTLER

25 pages, 1992, Editions Gallimard-Jeunesse, 9,90 €

Collection Mes premières découvertes

N C1 C2 L

L'enfant pénètre dans la jungle au milieu des arbres géants et d'une multitude de plantes extraordinaires. Il peut admirer des animaux au plumage et pelage chatoyant mais découvre également ceux qui prennent les couleurs plus discrètes de la nature pour échapper à leurs ennemis. Ce livre est constitué de films transparents et de pages découpées pour découvrir l'envers des choses et mieux les expliquer.



Les Zékolos

Au secours de la forêt tropicale

Bertrand FICHO, Eric GASTE (ill.)

287 pages, 2005, Editions Bayard jeunesse, 7,90 €

N C1 L

Laissons respirer les arbres ! Oscar apprend que la forêt amazonienne sera bientôt rasée. Le bois servira à fabriquer des statuettes... Avec ses amis les Zékolos, il part sauver les arbres tropicaux et tous les animaux qu'ils abritent ! Les enfants découvriront grâce à cette histoire passionnante et à un jeu rigolo les grands enjeux de la protection des forêts tropicales.



La jungle

Tatsuhide MATSUOKA

44 pages, 1996, Editions L'école des loisirs, 14,50 €

N C2 L

Cet ouvrage richement illustré fait découvrir au jeune public l'inépuisable beauté de la forêt tropicale du Costa Rica. Il n'y a sans doute pas beaucoup d'aussi petits pays dans le monde qui offrent une telle diversité de faune et de flore. La jungle est encore inconnue en bien des endroits. Elle recèle des trésors d'inventions et de sagesse qui peuvent nous aider à mieux vivre demain.



Au cœur des forêts tropicales

Dorling KINDERSLEY

48 pages, 2005, Editions Gallimard-Jeunesse, 6,90 €
Collection Pourquoi ? Comment ?

N C2 C3 L

Des racines aux plus hautes cimes des arbres, du plus petit insecte au gorille et au tigre, voici un livre très richement illustré pour découvrir la richesse et le fonctionnement écologique de la forêt tropicale. A la fin de l'ouvrage, une liste d'animaux de la jungle, un index et un glossaire permettent de trouver facilement et de bien comprendre l'information cherchée.



Galibette et l'arbre sacré des Arayas

Roland SABATIER

95 pages, 1999, Editions Gallimard-Jeunesse, 5,10 €
Collection Folio Junior Drôles d'aventures

C C3 COL L

Pour la première fois de sa vie, la petite Galibette suit son père, ethnologue, chez les Arayas, en Amazonie. Le jeune Waya doit être initié. Mais l'arbre sacré des Arayas a été éradiqué. Et si Waya partait un an à Paris chez Galibette ? Horreur : au Jardin des Plantes, l'arbre sacré a encore été déraciné ! L'enquête est lancée...



La forêt d'Amazonie

Christine SOURD

112 pages, 1999, Editions Fleurus, 8 €

N C3 L

Découvrir, observer, s'amuser. Pour tout savoir sur les forêts et la biodiversité de l'Amazonie et de la Guyane. Un livre très richement documenté, illustré de plus de 70 dessins et 210 photos ! Plus de 180 espèces animales et végétales y sont recensées et décrites avec précision. Des activités passionnantes sont proposées, ainsi que des conseils pratiques, des informations qui aident à comprendre l'extraordinaire richesse de toutes les espèces animales et des différents milieux. Voilà, un guide très complet et passionnant pour mieux connaître et comprendre les enjeux de l'un des trois derniers grands massifs de forêt tropicale du monde.



Marsupilami

Le papillon des cimes

André FRANQUIN

BD, 46 pages, 1994, Editions Marsu Productions, 8,30 €

D C2 C3 COL L

Une équipe de chercheurs est en expédition en Palombie. Leur camp est situé au-dessus des arbres de la grande forêt tropicale. Les chercheurs sont en quête d'un spécimen femelle du Narcissus bucephalus, un papillon extrêmement rare, jamais capturé à ce jour et qui pond ses oeufs sur le nid des Marsupilamis. Une fiction divertissante et colorée qui s'inspire de l'ambiance des recherches scientifiques sur les forêts tropicales, notamment du célèbre « radeau des cimes » de Francis Hallé.

Lire également sur la déforestation, le tome 21. Red Monster.



Les chercheurs de la forêt d'émeraude

National Geographic

DVD, 52 minutes, Studio Canal, 7 €

N C3 COL F

Filmé sur l'île tropicale de Barrio Colorado au Panama, ce documentaire dévoile l'une des réserves de forêt vierge les mieux étudiées au monde. Encore intacte, la forêt est le paradis de milliers d'espèces animales et végétales qui y vivent aujourd'hui comme depuis la nuit des temps. Pour les rares chercheurs ayant le privilège d'y entrer, ce refuge livre des indices fascinants sur les secrets de la forêt tropicale et un aperçu inoubliable de ce petit paradis sauvage.



/ Les forêts des Dom-Tom

La forêt guyanaise

CD Rom, CDDP de Guyane, 24,10 €, PC

N C2 C3 C

Ce cédérom est un moyen de découverte de l'environnement guyanais et de son écosystème forestier. Avec plus de 600 photographies, illustrations, sons et animations vidéo, cette source documentaire satisfera l'ami de la nature comme le pédagogue.

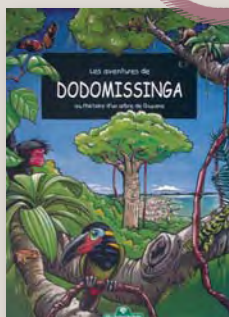


Les aventures de Dodomissinga ou l'histoire d'un arbre de Guyane

Maël DEWYNTER, Catherine LATREILLE, Jean-Pierre PENEZ, Laurence RAMON et Dominique VIROLLET
48 pages, 2003, Editions ONF, 5 €

N C2 C3 L

Dodomissinga est un arbre de la canopée qui pousse sur les collines de Cayenne en Guyane. Être un arbre, c'est d'abord de l'aventure, de l'action, de la violence, de l'amour, des gentils, des méchants... comme chez les humains finalement. Mais pendant bien plus longtemps ! Cet ouvrage est non seulement une histoire superbement illustrée à mi-chemin entre le conte et la BD mais c'est aussi une mine d'informations sur la forêt tropicale et son écologie.



Toti la tortue

2002, WWF-France

N C C2 C3 COL M

La malle « Toti la tortue » se présente sous la forme d'une tortue luth, l'animal symbolique des côtes de la Guyane ; elle est remplie de supports pédagogiques sur la nature et les cultures de ce département d'outremer. La malle a pour objet de mettre à disposition des outils destinés à éveiller les jeunes enfants au travers d'une soixantaine de contes, albums, carnets de coloriage, cédéroms, cd audio et de deux marottes. Des malles sont disponibles en Guyane mais également en métropole.



Affiche pédagogique

« La forêt sèche de Nouvelle-Calédonie »

2007, WWF

N C2 C3 COL A

Cette affiche dévoile quelques-unes des richesses exceptionnelles des forêts sèches de Nouvelle-Calédonie. Considérées comme l'un des écosystèmes les plus riches mais aussi les plus menacées au monde, méconnues du grand public, elles constituent pourtant un patrimoine forestier à découvrir d'urgence, riche de nombreuses espèces endémiques. Cette affiche, et plusieurs dossiers pédagogiques développés autour du Programme Forêts Sèches (recherche, conservation, éducation), y contribue pour tous les publics.



Sur un thème proche :

- page 28, les guides sonores et les concerts naturels sur l'Amazonie-Guyanes, les forêts équatoriales du Congo ou de Bornéo.



La bibliothèque de Robin des bois !

Au total, la bibliothèque de Robin des bois peut contenir plus de 120 livres (la totalité de ce catalogue !).

Pour accueillir toutes ces belles feuilles et susciter l'intérêt de tous, rien de tel qu'une véritable bibliothèque en bois brut. Un totem attractif pouvant contenir mille et uns trésors et qui captivent toujours petits et grands dans la classe, les espaces de lecture ou sur les salons.

Modularité : en 2 tronçons de chacun 1,10 m de haut et 40 cm de diamètre environ.

Poids : 50 kg environ par tronçon.

Prix : 550 € TTC (459,87 € HT).

La bibliothèque de Robin des bois a une hauteur totale de 2,25 m et comprend 6 niches sises dans un vrai tronc d'arbre. Les niches servent d'étagères originales, de 25 cm de large par 30 cm de hauteur. La profondeur varie de 30 à 40 cm, et peut être partagée en 2 parties pour ranger des livres des 2 cotés.

Des présentoirs d'ouvrage amovibles peuvent également être installés en façade. Les essences d'arbres privilégiées sont le hêtre, le frêne et le chêne mais d'autres demandes peuvent être étudiées.



Contact :
EVOLUTION
 Patrick MIGNOT
 Les Faures, 38 420 REVEL
 Tél/Fax : 04 76 89 44 72
 Mobile : 06 82 86 74 90
 Email : evolution@evolution.fr

En guise de conclusion

La forêt,
c'est toujours mieux en vrai !

Ce catalogue rassemble **mille et unes belles feuilles, films ou images** pour vivre et découvrir, comprendre et aimer les forêts et leurs milliers d'habitants. A la maison ou en classe, quoi de mieux que de lire quelques-unes de ces histoires, de découvrir ces animaux parfois si discrets ou de préparer ses prochaines explorations... Mais, promis, uniquement quand il pleut trop fort, qu'il fait très très froid en hiver ou qu'il y a une nuit sans lune. Le reste du temps, **rien ne remplacera jamais l'école de la nature vécue, l'expérience de l'observation** dans les forêts profondes.

Alors, prêt pour vivre la forêt ? Un dernier conseil : comme le rappelle le poète¹, n'oubliez pas, « quand vous pénétrez dans une forêt, saluez le premier arbre, à votre gauche ou à votre droite peu importe. Il recevra votre message de salut et le transmettra à ses voisins (...). Les arbres (...) vous attendent à condition de faire l'effort du premier pas, du premier sourire. Vous êtes chez eux, il vous faut **abandonner votre armure citadine au seuil de la forêt**. Les chevaliers d'antan ne laissaient-ils pas à la porte de l'église leurs armures avant d'entrer ? »

¹ Extrait de « Un hêtre parmi les hommes. Mémoires d'un arbre durant sa chute » de Laurent Quimbel, aux éditions France Charme Publication (2001). Une histoire à lire (pour adolescents et adultes).



**Seulement
15,80 €
par an**



+ En cadeau
ce porte-clef
peluche Panda

Pour découvrir, comprendre et protéger la nature



BULLETIN D'ABONNEMENT À PANDA MAGAZINE

A renvoyer à : WWF France - BP201 - 27102 Val de Reuil cedex

→ **Soutenez le WWF** en vous abonnant à PANDA MAGAZINE, la revue du WWF, organisme mondial de protection de la nature.

→ **Découvrez** chaque trimestre 44 pages passionnantes sur la sauvegarde des richesses de la nature, avec des reportages exclusifs sur des espèces et des milieux à protéger.

→ **Apprenez** également comment mieux agir pour défendre la nature

Vous pouvez aussi vous abonner
directement sur **www.wwf.fr**

☐ **OUI**, je souhaite m'abonner à Panda Magazine :

☐ pour 2 ans au prix de **26 €** au lieu de 31,60 € pour 8 numéros

☐ pour 1 an au prix de **15,80 €** pour 4 numéros

☐ **Oui**, je reçois mon porte-clef peluche Panda



Voici mon adresse :

Nom Prénom.....

Organisme E-mail

Adresse

CP.....Ville.....

Je règle par :

☐ Chèque bancaire ou postal à l'ordre du WWF

Carte bancaire n°

Date de validité

n° du cryptogramme

--	--	--	--

Signature :

Offre valable jusqu'au 31/12/2008. Conformément à la loi informatique et libertés du 06/01/78, je dispose d'un droit d'accès, de rectification ou de radiation des données me concernant, qui peut s'exercer auprès du WWF, 1 carrefour de Longchamp, 75016 Paris.



PMCP:PE1

Pour en savoir plus et commander en quelques clics

Avertissement

La majorité des publications de ce document ne sont pas vendues par le WWF. Demandez les à votre librairie ou à l'éditeur mentionné.

Les organismes de l'éducation

- Centre de Documentation Pédagogique (national, CNDP, régional, CRDP, ou départemental, CDDP) : www.cndp.fr
- Ligue de l'enseignement : www.laligue.org, Rubrique Environnement et développement durable

Les organismes professionnels ayant des activités éducatives sur la forêt

- Réserves Naturelles de France (RNF), plus de 150 réserves et des maisons de la nature partout en France : www.reserves-naturelles.org
- Office National des Forêts (ONF) : www.onf.fr
- Les conservatoires régionaux d'espaces naturels (CREN) : www.enf-conservatoires.org
- Les parcs nationaux : www.parcsnationaux.org
- Les parcs naturels régionaux : www.parcs-naturels-regionaux.fr

Les revues nature pour les enfants

- La Petite Salamandre : www.salamandre.ch
- La Hulotte : www.lahulotte.fr

Les associations de protection et d'éducation à la nature

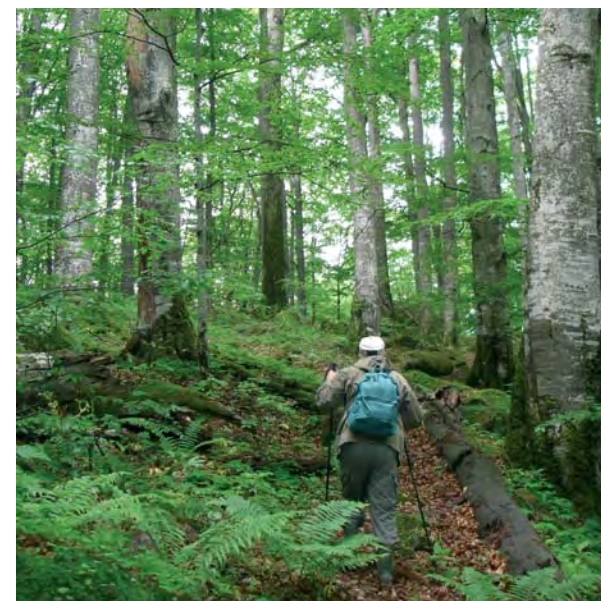
- WWF :

En France (www.wwf.fr), en Suisse (www.wwf.ch), en Belgique (www.wwf.be), dans les autres pays (www.wwf.org)

- La Fondation Nicolas Hulot : www.fondation-nicolas-hulot.org, Rubrique Education nature
- Pro Natura : www.pronatura.ch
- Fédération Rhône-Alpes de protection de la nature (FRAPNA) : www.frapna.org
- Les Centres permanents d'initiation à l'environnement (CPIE). Ils sont plus de 80 en France, il en existe certainement un près de chez vous : www.cpie.fr
- Fédération Connaître et Protéger la Nature (FCPN) et ses 400 clubs : www.fcpn.org
- Arbre et paysage 32 : www.premiumorange.com/arbreetpaysage32/
- FIEP : www.fiep-ours.com

Les campagnes d'éducation à la forêt

- La forêt m'a dit : www.frapna.org/site/region/siteforet/index.htm
- A l'école de la forêt : www.ecoledelaforet.agriculture.gouv.fr
- Kids for the Alps, une campagne internationale multilingue destinée aux écoles, lancée par WWF et dont l'objectif est la protection de la nature dans les Alpes : www.kids-for-the-alps.net
- Hector l'arbre mort : www.wwf.fr/s-informer/nos-missions/education-a-l-environnement
http://fr.groups.yahoo.com/group/hector_arbre_pedagogique/



La protection des forêts et l'éducation à la nature sont deux missions prioritaires du WWF. Aujourd'hui, plus de 40 ans après sa création, le WWF développe de très nombreux projets de conservation des forêts dans plus de 65 pays. En Europe, 120 forestiers travaillent au WWF pour la protection et la gestion durable des forêts. Parce qu'ils sont les citoyens de demain, le WWF porte une attention particulière aux enfants et aux jeunes. Animations dans les écoles, création ou promotion d'outils pédagogiques, nous tenons à faire notamment des 8-13 ans des éco-citoyens avisés et engagés activement pour un monde viable.



A Paris

WWF
Domaine de Longchamp
1 carrefour de Longchamp
75016 Paris
Tél. : 01 55 25 84 84
Contact Forêts :
eneyroumande@wwf.fr
Contact Pédagogie :
nluzeiro@wwf.fr

En Méditerranée

WWF
6 rue des Fabres
13001 Marseille
Tél. : 04 96 11 69 40
Contact :
dvallauri@wwf.fr

En Nouvelle-Calédonie

WWF
Parc forestier Michel Corbasson
Rue du Mont Té-Montravel
BP 692
98853 Nouméa Cedex
Tél. : (687) 27 50 25
Contact :
hgeraux@wwf.nc

En Guyane

WWF
Lotissement Katoury n°5
Route Montabo
97300 Cayenne
Tél. : 05 94 31 38 28
Contact :
lkelle@wwf.fr



pour une planète vivante*

